

Рассмотрена на заседании ПК
Протокол № 1 от
«25» августа 2023г.

Согласована
заместителем директора

Утверждена
приказом № 359 от 28.08.2023г
Директор МБОУ «Гимназия №3»
Абзянова М.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному курсу «Культура речи »

(учебный предмет, курс)

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 3»
Чистопольского муниципального района Республики Татарстан
на уровень основного общего образования

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 3
от 28 августа 2023г.

Пояснительная записка

Одним из важнейших показателей культуры человека является способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения. Курс «Культура речи» направлен на совершенствование указанных умений. Рассчитан на 34 часа.

Цель курса: освоение приёмов оптимального построения высказываний, овладение стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи – устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Для решения практических задач курса, совершенствования навыков владения языком предусмотрено некоторое углубление знаний о языке и речи, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Большое значение придаётся развитию и совершенствованию навыков речевого самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Форма работы: - практикумы с элементами исследования;

Программа в наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как средства общения обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели элективного курса имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим актуализируются следующие УУД:

Личностные:

-воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка.

Метапредметные:

-совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

Предметные:

-углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

-совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

-развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Содержание учебного материала

I. Нормативный аспект культуры речи (24ч.)

Правильность речи

Правильность речи как соответствие её нормам современного русского литературного языка

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы

Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением - важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств. Молодёжный сленг (крутой, клёвый и т.п.) и отношение к нему.

Грамматические нормы

Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчинённых предложений. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.

Интонационные нормы

Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп, тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста. Этикетная функция интонации в речевом общении.

Орфографические нормы

Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные, отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы

Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Зачётная работа по теме «Нормативный аспект культуры речи»

II. Этический аспект культуры речи (10ч.)

Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет

Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя

Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (смс-сообщения, электронная почта, телефакс и т.п.)

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык, глаз, улыбка) в общении; их этикетная функция.

Календарно – тематическое планирование.

№ п.п.	Содержание занятий	Количество часов.	Дата		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			план	факт	
Нормативный аспект культуры речи					
1.	Правильность речи как соответствие её нормам современного русского литературного языка Роль орфоэпии в устном общении.	1	1.09.23		https://fipi.ru/
2.	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных.	1	8.09.23		https://fipi.ru/
3.	Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств.	1	15.09.23		https://fipi.ru/
4.	Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.	1	22.09.23		https://fipi.ru/
5.	Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением - важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств.	1	29.09.23		https://fipi.ru/

6.	Молодёжный сленг (крутой, клёвый и т.п.) и отношение к нему.	1	6.10.23		https://fipi.ru/
7.	Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления.	1	13.10.23		https://fipi.ru/
8.	Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.	1	20.10.23		https://fipi.ru/
9.	Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчинённых предложений.	1	27.10.23		https://fipi.ru/
10.	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.	1	10.11.23		https://fipi.ru/
11.	Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп, тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста.	1	17.11.23		https://fipi.ru/
12.	Этикетная функция интонации в речевом общении.	1	24.11.23		https://fipi.ru/
13.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные, раздельные написания;	1	1.12.23		https://fipi.ru/
14.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные, раздельные написания;	1	8.12.23		https://fipi.ru/
15.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания: употребление прописных и строчных букв: правила переноса слов	1	15.12.23		https://fipi.ru/
16.	Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце простого предложения.	1	22.12.23		https://fipi.ru/
17.	Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в середине простого предложения.	1	29.12.23		https://fipi.ru/
18.	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания между частями сложного предложения;	1	12.01.24		https://fipi.ru/
19.	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания при вводных словах и предложениях.	1	19.01.24		https://fipi.ru/
20.	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в	1	26.01.24		https://fipi.ru/

	каждый из них: знаки препинания при обращении.				
21.	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания при передаче чужой речи	1	2.02.24		https://fipi.ru/
22.	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в связном тексте.	1	9.02.24		https://fipi.ru/
23.	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	1	16.02.24		https://fipi.ru/
24.	Зачётная работа по теме «Нормативный аспект культуры речи»		1.03.24		https://fipi.ru/
Этический аспект культуры речи					
25.	Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи.	1	15.03.24		https://fipi.ru/
26.	Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя	1	22.03.24		https://fipi.ru/
27.	Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости	1	5.04.24		https://fipi.ru/
28.	Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости	1	12.04.24		https://fipi.ru/
29.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения	1	19.04.24		https://fipi.ru/
30.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения	1	26.04.24		https://fipi.ru/
31.	Основные речевые правила общения посредством телефона.	1	3.05.24		https://fipi.ru/
32.	Особенности речевого этикета при дистанционном общении.	1	10.05.24		https://fipi.ru/
33.	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета	1	17.05.24		https://fipi.ru/
34.	Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств в общении; их этикетная функция	1	24.05.24		https://fipi.ru/

Учебно-методические средства

I. Основная литература

1. Программа элективного (факультативного) курса для 8-9 классов «Культура речи»/ Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы. Основной курс. Элективные курсы/ автор Львова С.И. , Москва, Издательство «Мнемозина», 2019
2. Учебник «Русский язык. 9 класс», Москва, «Просвещение», 2018 г., автор: Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова А.М.

II. Дополнительная литература

1. Акишина А.А., Формановская Н.И. Этикет русского письма.- М.,1981.
2. Антонова Е.С. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: Учебник для студентов сред. проф. учеб. завед. –М.,2006
3. Введенская Л.А.Культура речи. – Ростов-на-Дону, 2001
4. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи.- М.,2001
5. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка – М., 1994
6. Львов М.Р. основы теории речи.- М.,2000
7. Львова С.И. Язык в речевом общении. Книга для учителя.- М., 1991
8. Мучник Б.С. Культура письменной речи(формирование стилистического мышления).- М., 1994
9. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка.- М., 1998
10. Русский язык и культура речи: Практикум/ Под ред. В.И.Максимова.-М., 2000
11. Скворцов Л.И. Теоретические основы культуры речи .М., 1980
12. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения.- М.. 1989
13. Уайтсайд Р.О. О чём говорят лица.- СПб..1996